

Materia: HISTORIA DEL ARTE

El alumno deberá contestar a una de las dos opciones propuestas A o B

PROPUESTA A

Esta prueba consta de tres partes

PRIMERA PARTE: CONCEPTOS

Puntuación máxima: 2,50 puntos

El alumno definirá brevemente los siguientes términos artísticos

- **Yacente**
- **Naos**
- **Manierismo**
- **Sfumato**
- **Impresionismo**

SEGUNDA PARTE: PREGUNTAS. Puntuación máxima: 2,50 puntos

El alumno desarrollará las siguientes preguntas:

- **La arquitectura gótica española**
- **Evolución de la pintura renacentista italiana. Siglo XVI: Leonardo, Miguel Ángel y Rafael. La escuela veneciana**

TERCERA PARTE: ANÁLISIS Y COMENTARIO DE OBRAS DE ARTE

Puntuación máxima: 5 puntos

Analiza y comenta las dos obras de arte presentadas



Fig.1

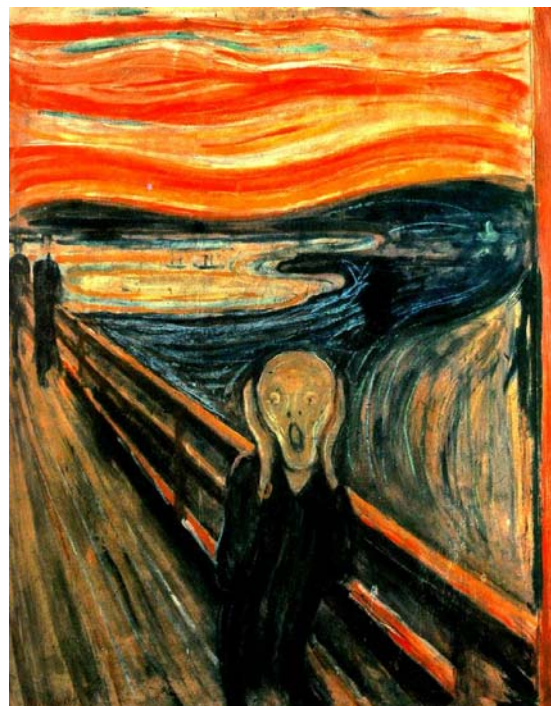


Fig.2

Materia: HISTORIA DEL ARTE

El alumno deberá contestar a una de las dos opciones propuestas A o B

PROPUESTA B

Esta prueba consta de tres partes

PRIMERA PARTE: CONCEPTOS

Puntuación máxima: 2,50 puntos

El alumno definirá brevemente los siguientes términos artísticos

- **Contrafuerte**
- **Coro**
- **Grutesco**
- **Baldaqüino**
- **Neoclasicismo**

SEGUNDA PARTE: PREGUNTAS. Puntuación máxima: 2,50 puntos

El alumno desarrollará las siguientes preguntas:

- **Características generales de la escultura griega**
- **Picasso y el cubismo**

TERCERA PARTE: ANÁLISIS Y COMENTARIO DE OBRAS DE ARTE

Puntuación máxima: 5 puntos

Analiza y comenta las dos obras de arte presentadas



Fig.1



Fig.2