

INSTRUCCIONES:

El examen consta de tres bloques de preguntas y en cada bloque habrá dos ejercicios de los cuales, el alumno elegirá uno. Los ejercicios se resolverán en el cuadernillo o en la hoja de examen, facilitado por el tribunal. Será suficiente con delinear a lápiz la resolución gráfica de los mismos debiendo quedar constancia de todas las construcciones auxiliares empleadas. Se podrá utilizar cualquier instrumento de dibujo. Todas las medidas vienen expresadas en milímetros. La duración de la prueba es de 1 hora y 30 minutos. Si se contestan más preguntas de las necesarias, sólo se corregirán las primeras.

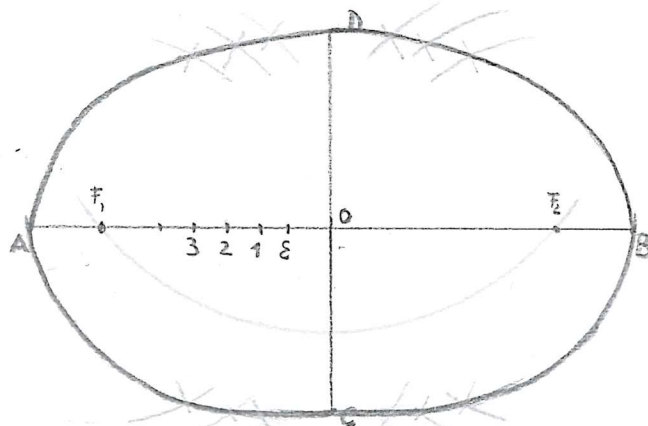
OPCION A (3 puntos)

EJERCICIO 1

Realizar una elipse conocidos sus ejes. Debiendo aparecer para su realización al menos 3 puntos por cuadrante.

Eje mayor 160 milímetros.

Eje menor 100 milímetros.



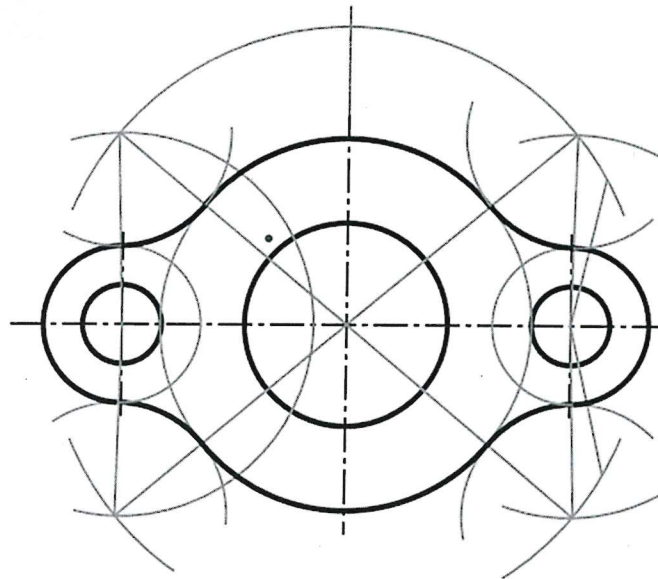
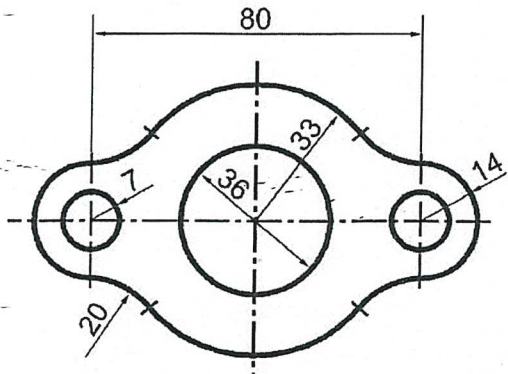
CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Colocación de los tres puntos por cuadrante pero no la elipse 1,5
Si los puntos de la elipse no están colocados correctamente 1,5

Materia: Dibujo técnico aplicado a las artes plásticas y al diseño

EJERCICIO 2

Realiza esta figura por TANGENCIAS. Medidas representadas en milímetros



CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Si no pone los puntos de tangencia.... **2,25**

Si no realiza los enlaces correctamente o le falta o le falta algún procedimiento se le quitará hasta 2,5 de los 3 puntos.



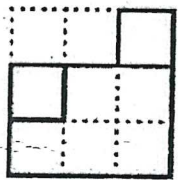
Materia:

Dibujo técnico aplicado a las artes plásticas y al diseño

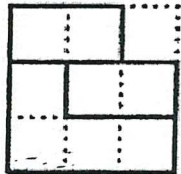
OPCIÓN B (3,5 puntos)

EJERCICIO 1

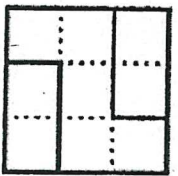
Representa a escala 1:1 el DIBUJO ISOMÉTRICO (sin coeficiente de reducción) de la pieza dada por sus proyecciones diédricas. Cada cuadrado de la rejilla tiene 10mm de lado. No hace falta dibujar las líneas ocultas.



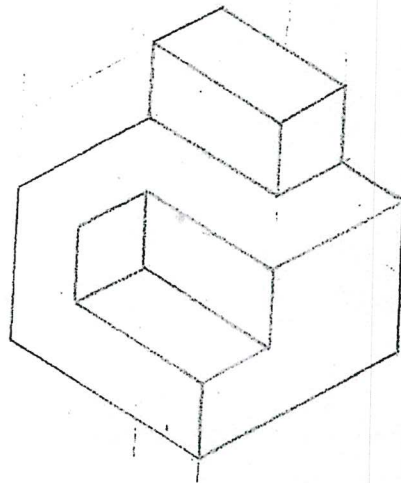
Alzada



Perfil



Planta



CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Si los ejes no están bien colocados 2,75

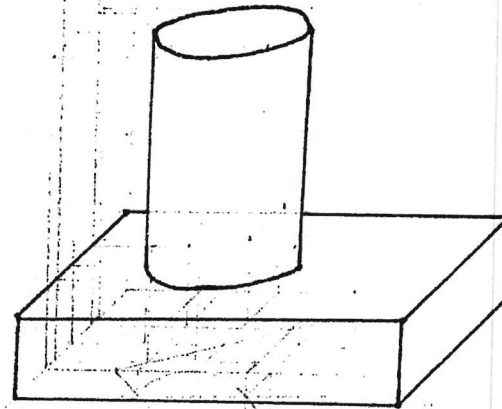
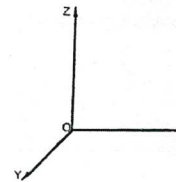
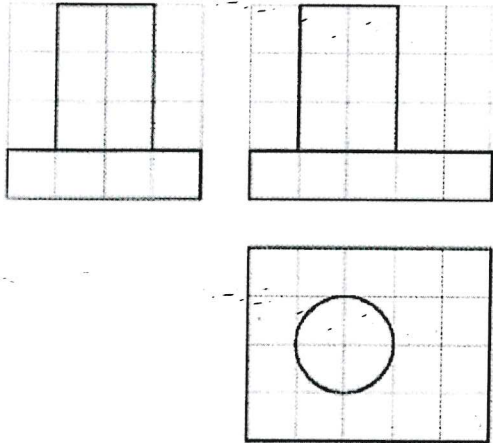
Si no hay diferencia de trazo entre los ejes y la pieza 3,25

Materia:

Dibujo técnico aplicado a las artes plásticas y al diseño

EJERCICIO 2

Representar a escala 1:1 la PERSPECTIVAS CABALLERA (coeficiente de reducción= $\frac{1}{2}$) de la pieza dada por sus proyecciones diédricas. Cada cuadro de la rejilla tiene 10 milímetros de lado. Representar solo las líneas vistas. Colocar la perspectiva según la colocación de los ejes (X, Y,Z) y del punto de origen O.



CRITERIOS DE CORRECCIÓN

- Si los ejes no están bien colocados 2,75
- Si no hay diferencia de trazo entre los ejes y la pieza 3,25
- Si la circunferencia en perspectiva no la realiza correctamente 2

Materia: Dibujo técnico aplicado a las artes plásticas y al diseño

EJERCICIO 2

Acota esta pieza. Medidas representadas en milímetros.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN
Se quitara 0,25 de los 3,5 puntos por cada parte que no esté, o esté mal acotada

