

## Convocatoria de PRÁCTICAS EXTERNAS – Facultad de Letras 1ª Convocatoria (OTOÑO) – Curso 2024-2025

Esta convocatoria tiene como finalidad ofertar plazas de prácticas para los estudiantes de los **grados** (cursos 3º y 4º), **dobles grados** (cursos 3º a 5º) y **máster** de la Facultad de Letras de Ciudad Real, en las modalidades **presencial y teletrabajo**, con las siguientes condiciones:

- **La duración** de las prácticas curriculares es de **150 horas**. Solo se puede adoptar una carga horaria distinta en el caso de las prácticas extracurriculares. El estudiante puede convalidar 6 ECTS por prácticas externas si su plan de estudios lo permite (prácticas curriculares).
- **Su desarrollo** debe encuadrarse entre el **14 de octubre** y el **31 de diciembre de 2024**, aunque pueden ampliarse las fechas en función de las necesidades de la empresa y el estudiante.
- **El plazo de solicitud** está abierto del **26 de septiembre al 6 de octubre de 2024** (ambos inclusive). Esta ha de realizarse por **vía telemática**, a través de <https://practicasyempleo.apps.uclm.es/>. Para visualizar e inscribirse en las prácticas que aparecen ofertadas en esta plataforma, es **IMPRESINDIBLE** que el estudiante haga lo siguiente:
  1. **Cumplimentar los datos** que solicita la plataforma (idioma, conocimientos informáticos, etc.) y **aceptar las condiciones**: en ambos casos, salen unos avisos indicando lo que queda pendiente por hacer. Se tarda solo unos segundos.
  2. **Obtener, si no se tiene, el Número de la Seguridad Social (NUSS): ¡Debe ser un NUSS propio, no vale el de beneficiario de la unidad familiar! (\*)**. Aquí se explican todos los pasos para solicitarlo: <https://www.uclm.es/es/empresas/cipe/Practicas/nuss>. Una vez se disponga del NUSS propio, el estudiante debe incluirlo en la casilla “Seguridad social” de su perfil de estudiante (<https://secretariavirtual.apps.uclm.es/alumno/datospersonales>).
- Una vez **asignada la práctica**, en un plazo de **7 días**, el estudiante debe ponerse en contacto con su **tutor académico**. Cuando **finalice el período** de prácticas, el estudiante y los tutores disponen de **15 días** para presentar la **memoria** (estudiante) y los **informes** (tutores).
- En <https://www.uclm.es/es/ciudad-real/Letras/Estudiantes/Practicas> se puede encontrar la **normativa**, la **documentación** y el acceso a la citada **plataforma de solicitud**.
- Aparte de las prácticas ofertadas en esta convocatoria, también existen otras como las de los programas **UCLM RURAL** (en Castilla-La Mancha) y **CAMPUS RURAL** (a nivel nacional), cuya gestión no depende de nuestra coordinación. Para estar al tanto de ellas, se aconseja a los estudiantes que consulten las webs oficiales de estos programas y que visiten con regularidad el antedicho portal <https://practicasyempleo.apps.uclm.es/>, puesto que en él también aparecen publicadas las ofertas disponibles.

La **solicitud de una plaza de prácticas** significa la aceptación, por parte del estudiante, de las **condiciones** que se establecen en la convocatoria, con lo cual se espera responsabilidad a la hora de solicitarla y de establecer el orden de prioridad (si solicita varias plazas).

- Tienen **preferencia** los estudiantes con una **asignatura optativa de prácticas en sus planes de estudios** (reconocida como prácticas curriculares). Si la demanda supera las plazas ofertadas, se toma como criterio de selección la **nota media** del expediente académico.
- **No pueden participar en el programa** quienes hayan concluido sus estudios de grado, licenciatura o máster en la Facultad de Letras. Tampoco quienes hayan solicitado el título o hayan rechazado una plaza sin justificación en convocatorias anteriores.
- **Los estudiantes que hayan realizado prácticas en anteriores convocatorias** pueden solicitarlas en la presente, pero tienen preferencia quienes no las hayan realizado.

 El Real Decreto-Ley 2/2023 establece que todas las personas en prácticas deben estar dadas de **alta en la seguridad social y cotizar** por los días efectivos de prácticas que realicen. Por ello, es obligatorio disponer de un **número de la Seguridad Social (NUSS)**. Insistimos en que **NO ES VÁLIDO el NUSS como beneficiario de la unidad familiar**, sino que se ha de disponer de un **NUSS propio**. Las gestiones relacionadas con el alta y baja y la cotización en Seguridad Social corresponden a la UCLM solo en los siguientes casos (que, salvo indicación contraria, son los únicos que se ofertan en esta convocatoria):

- Prácticas curriculares no remuneradas:
  - Grados en Historia, Historia del Arte, Geografía DTS y Español: Lengua y Literatura.
  - Dobles grados en Historia/Historia del Arte e Historia/Geografía DTS.
- Prácticas extracurriculares no remuneradas:
  - Grados en Estudios Ingleses y Lenguas y Literaturas Modernas.
  - Máster universitario de investigación en Letras y Humanidades.

En Ciudad Real, a 23 de septiembre de 2024

José Arturo Salgado Pantoja / [josearturo.salgado@uclm.es](mailto:josearturo.salgado@uclm.es)  
**Coordinador de Prácticas Externas de la Facultad de Letras**

## PRÁCTICAS OFERTADAS EN ESTA CONVOCATORIA

CENTRO/EMPRESA	DEFINICIÓN DE LA PRÁCTICA**	GRADOS	Nº DE PLAZAS	TUTOR ACADÉMICO*	HORARIO Y OBSERVACIONES**
<b>Archivo Histórico Provincial de Ciudad Real</b>	Gestión y tratamiento de documentos históricos y administrativos, descripción de documentos de archivo, resolución de consultas de usuarios y el resto de los procedimientos que se realizan en el AHPCR.	Historia Dobles Grados	1	Prof. Francisco J. Moreno Díaz del Campo (Dpto. Historia)	Por definir, pero siempre dentro del horario del archivo: lunes a viernes, entre las 8-15 h.; martes y jueves, de 16-19 h.  Conviene tener conocimientos de paleografía y, si es posible, haber cursado la asignatura de que incluye la archivística.
<b>Archivo General Universitario de Castilla-La Mancha (UCLM) (Ciudad Real)</b>	Tareas básicas de gestión de los documentos en un archivo universitario: Primera semana: recogida y transferencia de los documentos. Segunda semana: organización de los documentos. Tercera semana: descripción de los documentos. Cuarta semana: acceso a los documentos. Quinta semana: difusión de los documentos	Historia Historia del Arte Geografía DTS Dobles Grados	1	Prof. <sup>a</sup> Raquel Torres Jiménez (Dpto. Historia)	Horario de mañanas, a convenir.  Se recomienda tener conocimientos básicos de archivística y documentación, pero no son imprescindibles.
<b>Ayuntamiento de Daimiel – Museo Comarcal</b>	Guía auxiliar en recursos turísticos: labores de Atención al visitante, apoyo en las áreas de conservación y didáctica, así como en las visitas guiadas.	Historia Historia del Arte Geografía DTS Dobles Grados	1	Dependerá del grado del estudiante al que se le asigne la práctica.	Dentro del horario de apertura: de martes a sábados: 10:00 a 14:00 / 16:00 a 19:00; y domingos: 10:00 a 14:00.

					Este es el horario de apertura del Museo, pero el horario se puede ajustar con el estudiante.
<b>Ayuntamiento de Daimiel – Archivo Municipal</b>	Apoyo en el Archivo Municipal de Daimiel: Descripción, ordenación, transferencias y digitalización de fondos del Archivo Municipal, y atención a usuarios, investigadores, y a otros servicios municipales.	Historia Historia del Arte Geografía DTS Dobles Grados	1	Dependerá del grado del estudiante al que se le asigne la práctica.	Dentro del horario del archivo: de lunes a viernes, de 8:00-15:00 h.  Estas prácticas pueden ser de manera conjunta con el Museo Comarcal de Daimiel.
<b>Ayuntamiento de Puertollano – Informador turístico</b>	Informador de los recursos turísticos de la ciudad de Puertollano y de Carbonífero de Puertollano al ser uno de los ejes vertebradores del Geoparque Volcanes de Calatrava.	Historia Historia del Arte Geografía DTS Dobles Grados Lenguas y Literaturas Modernas	2	Dependerá del grado del estudiante al que se le asigne la práctica.	Flexible. Por determinar.
<b>Centro de Estudios de Castilla-La Mancha (Facultad de Letras, Ciudad Real)</b>	Aprendizaje de parámetros de digitalización, realización de PDF, OCR, Metadatos, subida de materiales a web.	Geografía DTS Historia Historia del Arte Dobles Grados.	1	Prof. <sup>a</sup> Esther Almarcha Núñez-Herrador (Dpto. Historia del Arte)	Flexible, en función del horario de apertura del CECLM.
<b>Don Quixote Tours (Alcázar de San Juan)</b>	Gestión cultural y turística - Agencia de viajes Don Quixote Tours. Gestión y creación de contenidos turísticos y culturales para agencia de viajes orientada al turismo idiomático.	Todos los grados y dobles grados, con preferencia a a Español: LyL y Lenguas y Lit. Modernas.	3	Dependerá de la titulación del estudiante al que se le asigne la práctica.	Por determinar.
<b>Instituto Geográfico Nacional – IGN. Servicio</b>	Opciones abiertas según perfil del estudiante:	Geografía DTS Doble Grado	3	Prof. Julio Plaza Tabasco (Dpto. Geografía O.T.)	Preferiblemente en Toledo, aunque pueden realizarse en Albacete.

<p><b>Regional de Castilla-La Mancha (Toledo o Albacete)</b></p>	<p>-Aprendizaje y uso de aplicaciones web del IGN. Trabajos de revisión y edición de cartografía. -Revisión de líneas límite municipales, etc.</p>	<p>Historia/Geo.</p>			<p>Mañanas presenciales y 1 o 2 días de teletrabajo, por causas justificadas. Horario flexible.</p>
<p><b>Movimiento por la Paz – MPDL (Ciudad Real)</b></p>	<p>Clases de español para extranjeros: Apoyo a los profesores de español en la preparación y en impartir las clases.</p>	<p>Español: Lengua y Literatura. Lenguas y Literaturas Modernas.</p>	<p>2</p>	<p>Dependerá del grado del estudiante al que se le asigne la práctica.</p>	<p>Horario de mañanas, por determinar.</p>
<p><b>RED VISITAR – Jaime del Río Hernández (online)</b></p>	<p>Esta entidad se dedica a la creación de portales sobre destinos turísticos específicos divulgando el destino y conectando a las personas con agencias locales. Como ejemplo puedes ver Visitar Cuba, una organización de agencias cubanas. En este proyecto también colaboramos de forma muy estrecha con entidades oficiales cubanas, así como muchas otras entidades extraoficiales e internacionales. También tenemos otros proyectos.</p> <p>Los alumnos podrían trabajar en cualquiera de estos proyectos en diferentes áreas según sus conocimientos realizando tareas como: - Atención de clientes en diferentes mercados (según los idiomas hablados</p>	<p>Español</p> <p>Historia Geografía DTS Doble Grado Historia/Geo</p> <p>Estudios Ingleses Lenguas Modernas</p> <p>Posibilidad de ERASMUS</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Dependerá del grado del estudiante al que se le asigne la práctica.</p>	<p>TELETRABAJO a través de Internet, a convenir.</p> <p>Posibilidad de prácticas para estudiantes nativos ERASMUS/MÁSTER o con lengua materna diferente al español para trabajo en la traducción de textos turísticos a su lengua materna (inglés, francés, alemán, portugués o ruso).</p> <p>Prueba de redacción previa. Para todas las tareas impartimos una formación específica antes de comenzar con las mismas (curso de formación).</p>

	<p>por los alumnos).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigación sobre la cultura e historia de dichos destinos.</li> <li>- Redacción de textos turísticos.</li> <li>- Traducción de textos turísticos al inglés, francés, portugués u otras lenguas.</li> <li>- Revisión de textos de índole histórico y turístico</li> <li>- Estudios de tendencias turísticas.</li> <li>- Marketing online avanzado (SEO y SEM).-Equipo de investigación/redacción para un proyecto sobre Egipto con una agencia en El Cairo:</li> <li>-Recopilar información y redacciones turísticas para promover cada uno de sus destinos.</li> </ul> <p>Los estudiantes realizarán diferentes tareas en base a sus conocimientos y fortalezas, las cuales pueden ser: investigación sobre destinos turísticos específicos, redacción de textos turísticos, optimización para buscadores (SEO), revisión de textos, etc.</p>				
<p><b>Serendipia Editorial (Ciudad Real)</b></p>	<p>Auxiliar de gestión cultural: apoyo en la realización de proyectos, planificación y desarrollo de actividades culturales, coordinación de eventos, búsqueda de financiación, difusión, promoción</p>	<p>Todos los grados y dobles grados</p>	<p>2</p>	<p>Dependerá del grado del estudiante al que se le asigne la práctica.</p>	<p>Lunes a viernes, mañanas y/o tardes, en un horario a concretar con el estudiante.</p> <p>Es imprescindible que el candidato</p>

	editorial, participación en el proceso de edición, etc.				tenga interés en temas culturales y editoriales. Se valorarán cualidades como la iniciativa, creatividad, versatilidad y capacidad de trabajo en equipo.
<b>Oficina de Turismo – Ayuntamiento de Ciudad Real</b>	<p>Informador turístico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Atención al cliente en mostrador, teléfono, e-mail, redes sociales, etc.</li> <li>-Actualización de redes sociales y web de turismo.</li> <li>-Colaboración en los eventos desarrollados desde la oficina de turismo.</li> <li>-Preparación de merchandising para congresos y seminarios.</li> </ul>	<p>Geografía DTS Historia Historia del Arte Dobles Grados Estudios ingleses Lenguas y Literaturas Modernas</p>	2	Dependerá del grado del estudiante al que se le asigne la práctica.	<p>Horario de la Oficina: Martes a sábado (10 a 14 h. y 17 a 19 h.) / Domingos (10:00 a 14:00 h.).</p> <p>Las prácticas deben adecuarse a estos horarios, escogiendo el alumno, dentro de esta franja, las horas en las que pueda ejercitar sus prácticas El horario podrá verse alterado por necesidades de eventos de este departamento y por necesidades del propio alumno.</p>

**NOTA:** Cualquier cambio de última hora, modificación o ampliación de prácticas, se anunciará **en el Tablón de Prácticas Externas de la Facultad de Letras**, en las **redes sociales de la Facultad** y a través de los **coordinadores de grado y curso**, Por tanto, se aconseja que se consulte con regularidad.

**(\*)** Tutores provisionales. La tutorización podría cambiar en función del número de estudiantes que soliciten las plazas y la carga docente del tutor.

**(\*\*)** Los horarios y condiciones de las prácticas pueden cambiar en función de las restricciones que en ese momento estemos obligados a cumplir o de otras circunstancias justificadas.