

La mujer, protagonista del teatro español del Siglo de Oro

XLIII Jornadas de teatro clásico de Almagro

10:00

María Luisa LOBATO (Universidad de Burgos): «*Vísperas de mi muerte*»: *la mujer firme en la dramaturgia de Leonor de la Cueva*

11:00

Roberta ALVITI (Universidad de Cassino, Italia): «*Por los ojos vierto el alma, / luto traigo por mi honor*»: *el papel de Tamar en «Los cabellos de Absalón» de Calderón de la Barca* (Conferencia on line)

12:30

Cenizas de Fénix. Sobre vida y obra de Lope de Vega y Sor Marcela de San Félix (Editorial Sial-Pigmalión) de Daniel MIGUELÁÑEZ: presentación y coloquio sobre la obra y la representación (Arte-Factor / MinosArte), a cargo del autor y de los actores Elisa MARINAS y Javier LAGO
 Presenta: Julio VÉLEZ (ITEM / Universidad Complutense)

13:45

Clausura

Dirección:

Rafael González Cañal

Secretaría:

Almudena García González

Organización:

Alberto Gutiérrez Gil, María Concepción Astilleros y Óscar García Fernández



INSTITUTO ALMAGRO DE TEATRO CLÁSICO



Grupo de
 Investigación
**TEATRO CLÁSICO
 ESPAÑOL**

Universidad de Castilla-La Mancha



Asociación Internacional "Siglo de Oro"



P00467 Joaquín Sorolla, La actriz Doña María Guerrero como La dama bobo. © Museo Nacional del Prado, Madrid.

Almagro (Ciudad Real)
 14, 15 y 16 de julio de 2020
 Palacio de Valdeparaíso

10:30

Recepción y entrega de documentos

11:00

Inauguración de las Jornadas

11:30Rosa NAVARRO DURÁN (Universidad de Barcelona): *Discursos «feministas» en boca de damas de comedias de Tirso de Molina***13:00**

Visita al corral de comedias

17:30Francisco SÁNCHEZ IBÁÑEZ (Universidad de Burgos): *Una hermana vengativa en la Corte de Lisboa: «El muerto disimulado» de Ángela de Azevedo***18:00**Fernando AGUADO (Morboria Teatro): *«Ojos que no ven...» (Romance de ciego). Espectáculo de calle o kale-barroca***18:30***Las directoras ante el teatro clásico español*, coloquio con Helena PIMENTA y Eva del PALACIO**22:45**Representación teatral: *En otro reino extraño*, por la Joven Compañía Nacional de Teatro Clásico. Dirección: David Boceta. Teatro Adolfo Marsillach**10:00**Esther BORREGO (Universidad Complutense de Madrid): *Inocente y calumniada. «Lucinda perseguida» y otras damas lopescas***11:00**Marco PRESOTTO (Universidad de Bolonia, Italia): *Sonetos de mujeres en el teatro de Lope* (Conferencia *on line*)**12:30**Coloquio sobre la representación de *En otro reino extraño*, por la Joven Compañía Nacional de Teatro Clásico. Intervienen: David BOCETA (director), Luis SOROLLA (dramaturgia) e Irene SERRANO (actriz)**17:00**Javier J. GONZÁLEZ MARTÍNEZ (UNIR): *Mujer y monarquía en Portugal, Francia y España según el tratamiento del mito de Inés de Castro***18:00***Las actrices ante el teatro clásico español*, coloquio con Pepa PEDROCHE y Paula IWASAKI**21:00**Ficción sonora: *Magallanes*. Radio Nacional de España. Autor: Alfonso Latorre. Director: Benigno Moreno. Corral de Comedias